

Portfolio (Stand Juni 2026)

Laufende Projekte

Seit 2026: Ausstellungs- und Buchprojekt zu Hermann Eidenbenz



- Auftraggeberin: Plakatsammlung der Schule für Gestaltung Basel
- Auftrag: Projektentwicklung und Fundraising, Recherche, Projektleitung Buchprojekt
- in Zusammenarbeit mit Rhea Rieben

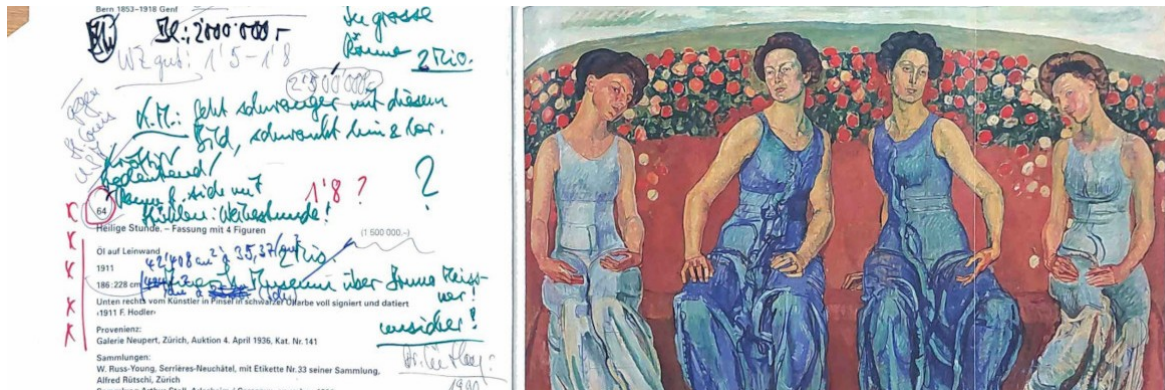
Seit 2025: Projekt Arbeiter:innenschreibwerkstätten



- Initialphase unterstützt durch eine Anschubfinanzierung der Stiftung Studienbibliothek zur Geschichte der Arbeiterbewegung
- Auftrag/Output: Archivrecherche, Expert:inneninterviews, Entwurf Vermittlungsprojekt und Finanzierungsanträge
- in Zusammenarbeit mit Rhea Rieben

Abgeschlossene Projekte

2023–2026: Die Geschichte von Bruno Stefaninis Sammlung und Immobilien



- Auftraggeberin: SKKG und Terresta Immobilien- und Verwaltungs AG, Winterthur
- Projektbegleitung: durch die Schweizerische Gesellschaft für Geschichte (SGG) organisierter wissenschaftlicher Beirat
- Auftrag: Aufarbeitung der Geschichte der Immobilien und Sammlung Bruno Stefaninis 1946–2018 auf ungefähr 250 Seiten
- Geleistete Arbeit: Sichtung und Aufarbeitung von (teilweise noch unerschlossenem) Archivmaterial, Recherche und Aufarbeitung Forschungsstand, Vergabe von Rechercheaufträgen an externe Expert:innen, Strukturierung und Präsentation der Ergebnisse
- Output: wissenschaftlicher Forschungsbericht (396 Seiten), Onlinepublikation (2026), geplante Buchpublikation (2027-28)
- Publikation: Burri, Jennifer und Kuster, Amos (2026): Praktiken des Sammelns und Bauens. Historischer Forschungsbericht zu Bruno Stefaninis Immobilien und Sammlung. Online: Download über die Website der SKKG

2024–2025: Geschichte der Heim- und Kinderarbeit im Kanton Zug



- Überblicksartikel zur Heim- und Kinderarbeit im Kanton Zug im Auftrag des Vereins Industriepfad Lorze für die Online-Plattform «Zug in der Welt»
- Burri, Jennifer und Kuster, Amos: «Heim- und Kinderarbeit im Kanton Zug», in: zuginderwelt.ch, Version vom 9. Oktober 2025. Online: www.zuginderwelt.ch/artikel/heim-und-kinderarbeit-im-kanton-zug

2023–2024: Forschungsstipendium der Gosteli-Stiftung



- Forschungsstipendium der Gosteli-Stiftung, Worblaufen
- Projekt: Erforschung der Geschichte der Hausfrauenvereine in der Schweiz anhand des Archivs des Verbands Schweizerischer Hausfrauenvereine und des Archivs der Lokalsektion Basel-Stadt
- Geleistete Arbeit: Archivrecherche und Quellenanalyse, Verfassen eines wissenschaftlichen Artikels und eines enzyklopädischen Überblicksartikels
- Publikation: geplant auf 2026

2023–2024: Archivstipendium der Dr. H. A. Voegelin-Bienz-Stiftung



- Forschungsstipendium der *Vögelin-Bienz-Stiftung*, in Zusammenarbeit mit dem *Staatsarchiv Basel-Stadt*
- Projekt: Bearbeitung der Schnittstelle unserer Dissertationsprojekte zur Geschichte der Psychiatrie und der Hausangestellten in Basel; Aufarbeitung der Einweisungsgründe von Hausangestellten in die Psychiatrie und des Verhältnisses von Arbeit und Krankheit in ihren Arbeitsbiografien
- Geleistete Arbeit: Analyse von Krankenakten aus dem Staatsarchiv Basel-Stadt, Konzipieren und Verfassen eines wissenschaftlichen Artikels
- Publikation: Burri, Jennifer und Kuster, Amos (2024): Hausangestellte als Patientinnen der Basler Psychiatrie in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts, in: Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde, Band 124, S. 251–274.

2023: Artikel zu Clara Ragaz



- Auftraggeberin: Zeitschrift *Neue Wege*
- Projekt: Verfassen einer historischen Einordnung zum 150. Geburtstag der Zürcher Pazifistin und religiösen Sozialistin Clara Ragaz-Nadig (1874–1957)
- Publikation: Burri, Jennifer und Kuster, Amos (2024): Frauen politisieren für Frieden und Gerechtigkeit, in: *Neue Wege* 1/2024, S. 41–45.

Bildnachweise: Hermann Eidenbenz, Grafa International. Plakatsammlung Basel, CH-000957-X:AN-5-C-14-9; Werkstatt Arbeiterkultur, Werkstattheft Nr. 35; Auktionskatalog Galerie Kornfeld: Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts: 215. Auktion, 21. bis 23. Juni 1995. Archiv SKKG; Fotografie Burri Kuster Geschichte im Brestenberg; Fotografie Adolf Odermatt, Sozialarchiv F Fe-0004-020. IPL0766; Fotografie Burri Kuster Geschichte im Gosteli-Archiv; Friedmatt von Südosten BALAIR 2479W, Staatsarchiv Basel-Stadt; *Neue Wege* 1/2024